

# Sinti-Kulturzentrum MaroTiknoTem (Unser kleines Land)

## Das Mehrgenerationenhaus für alle!

### Was wir machen

Nach einem vorübergehend Leerstand hat die RheinFlanke ein neues und erweitertes Nutzungskonzept für die Räumlichkeiten einer ehemaligen Kindertagesstätte entwickelt. Dieses basiert auf vier Säulen. Neben dem Kinderhort und der offenen Jugendarbeit wird in Zukunft in den Strukturen des großen Hauses mit hohem partizipatorischem Anteil auch das bürgerschaftliche Engagement und die Kulturarbeit gefördert. Der neue Begriff „Sinti-Zentrum“ mit dem Namen „MaroTiknoTem“ (Unser kleines Land) steht sinnbildlich für das neue Konzept des Hauses.

Im Bereich der Kulturarbeit werden dort in Kooperation mit dem Verein „Sinti Union“ sowie dem Verein „Kunst im Dialog“ regelmäßig Konzerte, Lesungen, Filmabende und Ausstellungen stattfinden, die sich mit der Geschichte und Traditionen der Sinti-Kultur beschäftigen. Gleichzeitig damit die integrative völkerverständigende universelle Kraft von Musik, Kunst und Kultur genutzt, um das „MaroTiknoTem“ auch als Ort der Begegnung unterschiedlicher Kulturen zu etablieren.



*„Integration und Partizipation werden im Kulturzentrum MaroTiknoTem nicht nur vage als Ziel formuliert, sondern konkret umgesetzt und gelebt.“*

– Standortleiter Franco Clemens –

### Was uns antreibt

„In einer kulturell vielfältigen Gesellschaft haben alle Menschen gleiche Chancen auf Teilhabe und Mitgestaltung.“ Die Vision der RheinFlanke setzen wir auch im neuen Sinti-Kulturzentrum in Düsseldorf-Eller um. Denn der Weg zur Anerkennung der Sinti als gleichberechtigte Bürger:innen ist noch weit. Dies zeigt der 2021 vorgestellte Bericht der von der Bundesregierung eingesetzten Unabhängigen Kommission Antiziganismus. Der Bericht macht deutlich, dass Antiziganismus in Deutschland weit verbreitet ist und dass ein Bewusstsein für das Bestehen von Diskriminierungen gegen Sinti und Roma weitgehend fehlt.



## Wo wir sind

Das Kulturzentrums MaroTiknoTem befindet sich in einer ehemaligen Kindertagesstätte in der Otto-Pankok-Straße 29, die auch als Zentrum der Sinti-Minderheit in Düsseldorf-Eller gilt.

## Wer wir sind

Die Stärken der RheinFlanke gemeinnützige GmbH sind inhaltliche Vielfalt und Innovationskraft. Ob neue kreative Konzepte oder die Evaluation und Weiterentwicklung bestehender Angebote – stets suchen wir nach bedarfs- und standortgerechten Lösungen. Dank unserer langjährigen Erfahrung und Handlungskompetenz sind wir in der Lage, zeitnah und flexibel auf gesellschaftliche Prozesse zu reagieren. Seit 2013 arbeitet die RheinFlanke in Düsseldorf am und um den Lessingplatz herum im Rahmen der aufsuchenden Sozialen Arbeit. Im Jahr 2022 hat sie ein neues Nutzungskonzept für das Sinti-Kulturzentrum in Düsseldorf-Eller konzipiert und setzt dieses seitdem um.



**COMMON GOAL**

